

二階堂ふみ輩出の『美少女図鑑』と エイベックス・クリエイティヴ・ファクトリーが手掛ける、 次世代を担う女性シンガー発掘オーディション 「美少女歌祭2026」開催決定！

今年は初めて福岡での地方審査を実施し、規模を拡大！
業界注目の女性シンガーオーディション



株式会社美少女図鑑(東京都渋谷区、代表取締役:中村孔亮)が運営する地域密着型メディア『美少女図鑑』は、エイベックス・クリエイティヴ・ファクトリー株式会社(東京都港区、代表取締役社長:中山雄太)協力のもと、音楽経験不問の次世代を担う女性シンガー発掘オーディション「美少女歌祭2026」の開催を決定しました。現在、本オーディションへのエントリーを受付中です。【募集期間:2026年8月5日(水)～2026年9月13日(日)】

公式サイト: <https://utamatsuri.bishoujo-zukan.jp/>

■音楽経験不問の女性シンガーオーディション

全国各地の美少女を被写体とした地方発のフリーペーパー『美少女図鑑』は、2002年の創刊以降、デビュー前の二階堂ふみさん、山本舞香さん、桜井日奈子さん、馬場ふみかさん、黒島結菜さんらを掲載するなど、これまで数多くの俳優やタレントを輩出してきました。現在はフリーペーパーにとどまらず、SNSやライブ配信といった媒体を駆使して地元の美少女を取り上げる地域密着型のメディアとして展開しており、『美少女図鑑』が持つ“次世代美少女の原石”の発掘力や全国への展開力・発信力は業界内外から高く評価されています。

「美少女歌祭」は、『美少女図鑑』とエイベックス・クリエイティヴ・ファクトリー株式会社が共催し、音楽経験の有無に関わらずアーティストを目指す全国の女性を対象とした次世代を担う国民的シンガー発掘オーディションとして、2021年よりスタートしました。TikTokでは「美少女歌祭」関連動画が累計100万回以上再生されるなど、業界内外から注目を集めています。

「美少女歌祭2023」グランプリのKomomo(こもも/生田瑚桃)さんは、2024年に行われた情報バラエティ番組『ラヴィット!』(TBS系列)発のオーディションに合格し、その後結成されたつくろプロデュースのユニット「超ギャルル」のメンバーとして活動しました。また、同オーディションで審査員特別賞を受賞した寿理(じゅり)さんは、地元・広島県にあるマツダ スタジアムにて2025年5月に開催されたプロ野球公式戦の試合前に国歌斉唱を行いました。

さらに「美少女歌祭2024」グランプリの心咲(こより)さんは、著名アーティストへの楽曲提供などを数多く手がけるクリエイターが所属する株式会社カツオへの所属が決まり、2026年8月10日(月)にはミニアルバム「愛、紡ぐ」を発売するなど、受賞をきっかけに活躍の場を広げています。

【前回のグランプリ特典楽曲は絶賛配信中】



「美少女歌祭2025」グランプリ受賞者のふか(樋口風花)さんが歌う『微熱』が2026年5月13日(水)にリリースされました。各種音楽配信サービスでの楽曲配信に加え、「avex」YouTube公式チャンネルではオリジナルMVとともに公開されています。

ふか『微熱』

作詞:MUTEKI DEAD SNAKE

作曲:鈴木まなか (Relic Lyric, inc.)、Hiroki Sagawa (Relic Lyric, inc.)

編曲:Hiroki Sagawa (Relic Lyric, inc.)、鈴木まなか (Relic Lyric, inc.)

・ミュージックビデオ

<https://www.youtube.com/watch?v=bXV8NSFZCUo>

・各種音楽配信サービス

Spotify: <https://open.spotify.com/intl-ja/track/0aWAZVwpWHuaakZVO1i0A9>

Spotify - Single: <https://open.spotify.com/intl-ja/album/19kePmayWshkHibTCom0JC>

Spotify Artist: <https://open.spotify.com/intl-ja/artist/4zILuAtQwmJG5L0M51cREh>

レコチョク: <https://recochoku.jp/song/S1030298356/>

dミュージック: <https://dmusic.docomo.ne.jp/song/S1030298356>

YouTube Music: <https://music.youtube.com/watch?v=bXV8NSFZCUo>

Apple Music / iTunes Store: <https://music.apple.com/jp/album/%E5%B5%B0%E7%86%B1/1893257548?i=1893257549>

Amazon Music: <https://music.amazon.co.jp/tracks/B0GXDQ8TL7>

LINE MUSIC: <https://music.line.me/webapp/search?query=%E3%81%B5%E3%81%8B%20%E5%B5%B0%E7%86%B1>

mora: <https://mora.jp/search/top?keyWord=%E3%81%B5%E3%81%8B%20%E5%B5%B0%E7%86%B1>

【過去グランプリ受賞者・楽曲一覧】

2021 Techu 『Make It Flower』

<https://www.youtube.com/watch?v=l1jJb-UKuPY>

2022 美仁(みにい) 『ゆるっと』

<https://www.youtube.com/watch?v=kk-e61Rhq4k>

2023 生田瑚桃 『I'll graduate』

<https://www.youtube.com/watch?v=JfRiWGzJ0yA>

2024 心咲 『HERE FOR YOU』

<https://www.youtube.com/watch?v=JzYNz3Krau0>

2025 ふか 『微熱』

<https://www.youtube.com/watch?v=bXV8NSFZCUo>

■「美少女歌祭2026」最終審査の審査員も続々決定！

6回目の開催となる本オーディションは、書類審査通過後に東京・大阪・福岡での歌唱/面接審査を行います(参加が難しい場合はオンライン形式で審査を実施)。これまでは東京・大阪の2会場で実施してまいりましたが、より地方からも参加しやすい環境を整え、全国から新たな才能の原石を発掘するため、今回よりオーディション規模を拡大し、新たに福岡会場を追加いたしました。

その後SNS審査として、株式会社DONUTS(東京都渋谷区、代表取締役:西村啓成)が開発・運営するライブ配信&動画アプリ「ミクチャ」での審査と投票審査を実施し、合計獲得ポイント数に応じてファイナリスト12名(予定)を選出いたします。

最終審査では都内の会場にて歌唱審査、自己PR、審査員による質疑応答などの厳正なる審査を行い、栄えあるグランプリを決定します。審査員には、数多くのアーティストの楽曲を手掛ける有名音楽プロデューサーのサイトウリョースケさん、柿沼雅美さん、Takeru Yodaさんの3名に加え、女性シンガーソングライター&女性ボーカルのバンドのサーキットフェス「HUG ROCK FESTIVAL(ハグロックフェス

ティバル)」を主催する元お笑い芸人のハグてっぺいさん、全国に120校以上、10,000名以上の生徒、1,000名以上の講師を抱えるボイトレ・マンツーマンダンススクール「NAYUTAS(ナユタス)」の創業者である飯田裕紀さん、株式会社美少女図鑑 代表取締役の中村孔亮が決定しており、毎回話題となる豪華なゲスト審査員も今後発表予定です。

TikTokやYouTube、ライブ配信などの『いまどきのネットカルチャー』こそが『エモいポップシンガー』を生み出す、という現代の時流にあわせた審査方法にて全国からシンガーの原石を発掘いたします。“歌うことが好き”“歌手になりたい”という全国各地の女性全員に、シンガーとしての道を拓くチャンスを提供しますので、ぜひこの機会に奮ってご応募ください。

■グランプリ受賞者には、有名音楽プロデューサーによるオリジナル楽曲を提供！

「美少女歌祭2026」グランプリ受賞者には、エイベックス・クリエイティヴ・ファクトリー株式会社によるオリジナル楽曲が提供され、チャンネル登録者数約636万人(2026年8月1日時点)を誇る「avex」YouTube公式チャンネル(<https://www.youtube.com/user/avexnetwork>)での楽曲公開も確約されます。オリジナル楽曲の制作には、最終審査の審査員も務めるサイトウリョースケさん、柿沼雅美さん、Takeru Yodaさんの参加が決定しています。また、オリジナル楽曲のジャケットイラストを提供予定の他、オリジナル楽曲のミュージックビデオ制作、各種音楽配信サービスでの楽曲配信に加え、「NAYUTAS(ナユタス)」でのボイストレーニング、音楽活動に必要な音響設備・楽器の提供、ライブイベントへの出演など豪華な受賞特典を多数ご用意し、グランプリ受賞者の夢を叶えられるよう全力でバックアップいたします。

また、今回はミクチャ配信審査1位の方にもエイベックス・クリエイティヴ・ファクトリー株式会社によるオリジナル楽曲制作および各種音楽配信サービスでの楽曲配信が特典として約束されます。

※特典内容は一部変更になる場合がございます。

【音楽プロデューサー プロフィール】

	サイトウリョースケさん Composer・Arranger・Guitar ギタリストとしての確かな演奏力と幅広い音楽性を活かし、エモーショナルなバンドサウンドやJazzyでポップなアレンジなどを得意とする。Snow Man『HELLO HELLO』(作曲・編曲)やDa-iCE『スターマイン』(共作曲・編曲)をはじめ、アイドルやダンスグループへの楽曲提供から編曲・演奏での参加など、その活動は多岐に渡る。 公式サイト: https://www.relic-lyric.com/saito-ryosuke
	柿沼雅美さん Lyric writer 昭和から令和にかけて年代問わずさまざまな楽曲に精通しており、印象的な言葉選びはもちろん、曲の音色や響きからストーリーを描写するのも得意とした作詞家である。JUJU、JO1、ME:I、TWICE、aespa、Snow Man、井上昌己、アニメ主題歌や声優、VTuberなど幅広いジャンルの歌詞をリスナーに届けている。 公式X: https://www.relic-lyric.com/masamikakiuma
	Takeru Yodaさん Composer・Arranger・Lyric writer・Guitar 19歳でBABYMETAL『イジメ、ダメ、ゼッタイ』を作曲して作家デビューを果たす。ヘヴィメタル、アニソン、ボカロ、EDMなどのジャンルに影響を受けたアグレッシブなサウンドが得意。主に手がけた楽曲は、安齊かれん『ちゃんと世界線』(MARIA名義にて楽曲制作に参加)、ラブライブ!虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会『Colorful Dreams! Colorful Smiles!』(作曲・編曲)など。 公式サイト: https://www.relic-lyric.com/takeru-yoda

■「美少女歌祭2026」開催概要

正式名称	美少女歌祭2026
主催	株式会社美少女図鑑
協力	エイベックス・クリエイティヴ・ファクトリー株式会社
応募条件	・ エントリー時点で、10歳以上29歳以下の女性 ・ 2026年12月12日(土)に予定している都内での最終審査に参加可能な方 ・ 特定のレーベル契約をされていない方 ・ 事務所/プロダクションに所属されていない方もしくは、所属事務所/プロダクションより事前に本オーディションのエントリー許諾を受けている方 ※過去の音楽経験不問 (音楽活動未経験の方から実際に活動をされている方まで、幅広く募集しています)
応募方法	下記URLより公式LINEアカウントをご登録いただき、案内に従ってご応募ください。 https://line.me/R/ti/p/@994gczzr
スケジュール	◆募集期間および1st STAGE(書類審査) 2026年8月5日(水)～2026年9月13日(日) ※応募後、書類審査へと随時ご案内します。 ◆2nd STAGE(歌唱/面接審査) 書類審査通過後、歌唱/面接審査へと随時ご案内します。 ・ 大阪会場@放送芸術学院専門学校(https://www.bac.ac.jp/) 2026年9月5日(土) ・ 福岡会場@FSM福岡スクールオブミュージック&ダンス専門学校(https://www.fsm.ac.jp/) 2026年9月12日(土) ・ 東京会場@株式会社DONUTS(https://www.donuts.ne.jp/) 2026年9月19日(土) ・ オンライン:2026年8月5日(水)～2026年9月20日(日) ◆3rd STAGE(SNS審査) ミクチャ配信審査と投票審査の合計獲得ポイント数によりファイナリスト12名(予定)を選出いたします。 【ミクチャ配信審査】 ・ 予選:2026年9月25日(金)～2026年10月18日(日) ・ 決勝:2026年10月30日(金)～2026年11月29日(日) 【投票審査】 予選:2026年10月13日(火)～2026年10月20日(火) 本選:2026年11月24日(火)～2026年12月1日(火) ◆FINAL STAGE(最終審査) 2026年12月12日(土)
注意事項	・ 未成年の方は保護者の同意が必要です。 ・ 2026年12月12日(土)に予定している都内での最終審査にご参加いただける方のみご応募ください。 ・ 交通費は一部主催者側で負担予定(上限有り)
公式サイト	https://utamatsuri.bishoujo-zukan.jp/
公式X	@bishoujozukan (https://x.com/bishoujozukan) 美少女図鑑の公式Xアカウントにて随時情報を発信してまいります。



前回開催時の様子:

(写真左から)審査員特別賞のさくらさん、グランプリの樋口風花さん、Miyuuさん、審査員特別賞の喜多風華さん

■『美少女図鑑』とは

『美少女図鑑』は、“街に美少女を増やそう”というコンセプトのもと、全国各地にいる美少女を被写体として2002年に創刊したフリーペーパーです。過去には二階堂ふみさん、黒島結菜さん、馬場ふみかさん、桜井日奈子さんら数多くの俳優やタレントを輩出してきました。また、1990年から続く「世界で最も美しい顔100人」では、『美少女図鑑』出身の俳優・山本舞香さんが2019年に日本人第1位にランクイン、また20年・21年と3年連続ノミネートを果たすなど、話題を集めています。2021年秋からは、次世代の“美男子”を輩出するための姉弟プロジェクトとして「美男子図鑑」が始動しました。

『美少女図鑑』ライセンス提供事業を展開していた株式会社テクスファームファウンデーションは2020年3月、株式会社DONUTS(東京都渋谷区、代表取締役:西村啓成)と資本業務提携を締結しました。

https://www.donuts.ne.jp/news/2020/0323_zukan/

- ◆ 公式サイト : <https://bishoujo-zukan.jp/>
- ◆ 公式X : <https://x.com/bishoujozukan>
- ◆ 公式Instagram : https://www.instagram.com/bishoujozukan_official/

■株式会社美少女図鑑 概要

社名 : 株式会社美少女図鑑
所在地 : 東京都渋谷区代々木2丁目2-1 小田急サザンタワー8階
代表者 : 代表取締役 中村孔亮
設立 : 2007年
事業内容 : 『美少女図鑑』ライセンス提供事業
企業サイト : <https://corp.bishoujo-zukan.jp/>

※株式会社美少女図鑑は、株式会社DONUTS(東京都渋谷区、代表取締役:西村啓成)の子会社です。